

鏡

花

緣

鏡花緣卷四

第十八回

關清談幼女講叢經

發至論書生尊孟子

話說多九公思忖多時，得了主意，因向兩女子道：老夫聞周易一書，外邦見者甚少，貴處人文極盛，兼之二位才女博覽廣讀，於此書自能得其精奧。第自秦漢以來，註解各家較之，說禮尤爲歧途，疊出才女識見，過人。此中善本，當以某家爲最，想高明自有卓見，定其優劣了。紫衣女子道：自漢晉以來，至於隋季，講

易名家據婢子所知的除子夏周易傳二卷尙有九  
十三家若論優劣以上各家莫非先儒註疏婢子見  
聞既寡何敢以井蛙之見妄發議論尙求指示多九  
公忖道周易一書素日耳之所聞目之所見至多不  
過五六十種適聽此女所說竟有九十餘種但他並  
無一字評論大約腹中並無此書不過畧畧記得幾  
種他就大言不慚以爲嚇人地步我且考他一考教  
他出出醜就是唐兄看看也覺歡喜因說道老夫向  
日所見解易名家約有百餘種不意此地竟有九十  
三種也算難得了至某人註疏若干卷某人章句若

于卷才女也還記得麼紫衣女子笑道各書精微雖未十分精熟至註家名姓卷帙還畧畧記得多九公喫驚道才女何不道其一二其卷帙名姓可與中原一樣紫衣女子就把當時天下所傳的周易九十三種某人若干卷由漢至隋說了一遍道大賢才言周易有一百餘種不知就是才說這幾種還是另有百餘種請大賢畧述一二以廣聞見多九公見紫衣女子所說書名倒像素日讀熟一般日中消消不絕細細聽去內中竟有大半所言卷帙姓名絲毫不錯其餘或知其名未見其書或知其書不記其名還有連

附錄  
第  
辨知其  
蔬種

姓名卷帙一概不知的登時驚的目瞪神呆惟恐他們盤問就要出醜正在發慌適聽紫衣女子問他書名連忙答道老夫向日見的無非都是才女所說之類奈年邁善忘此時都已模模糊糊記不清了紫衣女子道書中大旨或大賢記不明白婢子也不敢請教苦人所難但卷帙姓名乃書坊中三尺之童所能道的大賢何必客教多九公道實是記不清楚並非有意推辭紫衣女子道大賢若不說出幾個書名那原諒的不過說是客教那不原諒的就要疑心大賢竟是妄造狂言欺騙人了多九公聽罷只急的汗如

雨下無言可答紫衣女子道剛才大賢曾言百餘種  
之多此刻只求大賢除婢子所言九十三種再說七  
個共湊一百之數此事極其容易難道還答教麼多  
九公只急的抓耳搔腮不知怎樣才好紫衣女子道  
如此易事誰知還是答教剛才婢子費了唇舌說了  
許多書名原是拋磚引玉以爲借此長長見識不意  
竟是如此但除我們所說之外大賢若不加增未免  
太覺空疎了紅衣女子道倘大賢七個湊不出就說  
五個五個不能就是兩個也是好的紫衣女子接着  
道如兩個不能就是一個一個不能就是半個也可

解嘲了紅衣女子笑道請教姐姐何爲半個難道是半卷書麼紫衣女子道妹子惟恐大賢善忘或記卷帙忘其姓名或記姓名忘其卷帙皆可謂之半個並非半卷我們不可閒談請大賢或說一個或半個罷多九公被兩個女子冷言冷語只管催逼急的滿面青紅恨無地縫可鑽莫講所有之書俱被紫衣女子說過卽或尙未說過此時心內一急也就想不出了那個老者坐在下面看了幾篇書見他們你一言我一語不知說些甚麼後來看見多九公面上紅一陣白一陣頭上只管出汗只當怕熱因取一把扇子道

天朝時令交了初夏大約涼爽不用涼扇今到敝處  
未免受熱所以只管出汗請大賢陽勝暑爲涼涼慢  
慢再談莫要受熱生出別的病來你們都是異鄉人  
身子務要保重你看這汗還是不止這却怎好因用  
汗巾替九公揩道有年紀的人身體是個虛的那里  
受的慣熱唉可憐多九公接過扇子道此處天  
氣果然較別處甚熱老者又獻兩杯茶道小子這茶  
雖不甚佳但有燈心在內既能解熱又可清心大賢  
喫了就是受熱也無妨了今雖幸曾祭小子福薄重  
聽不能暢聆大教真是恨事大賢既肯屈尊同他們

細談日後還可造就麼多九公連連點頭道令愛來歲一定高發的只見紫衣女子又接着說道大賢既執意不肯賜教我們也不必苦苦相求況記幾個書名若不曉得其中旨趣不過是個賣書傭何足爲奇但不知大賢所說百餘種其中講解當以某家爲最多九公道當日仲尼旣作十翼易道大明自商瞿受易於孔子嗣後傳授不絕前漢有京房賈直各家後漢有馬融鄭元諸人據老夫愚見兩漢解易各家多溺於象占之學到了魏時王弼詳釋周易撇了象占舊解獨出心裁暢言義理於是天下後世凡言易者

莫不宗之諸書皆廢以此看來由漢至隋當以王弼爲最紫衣女子聽了不覺笑道大賢這篇議論似與各家註解及王弼之書尙未曉然不過摭拾前人牙慧以爲評論豈是教誨後輩之道漢儒所論家占固不足盡周易之義王弼掃棄舊聞自標新解惟重義理孔子說易有聖人之道四焉豈止義理一乎晉時韓康伯見王弼之書盛行因缺繫辭之註於是本王弼之義註繫辭二卷因而後人遂有王韓之稱其書既欠精詳而又妄改古字如以嚮爲鄉以驅爲駁之類不能枚舉所以昔人云若使當年傳漢易王韓俗

字久無存。當日范寧說王弼的罪甚於桀紂，豈是無因而發？今大賢說他註的爲最，甚至此書一出，羣書皆廢。何至如此？可謂癡人說夢。總之學問從實地上用功，議論自然確有根據。若浮光掠影中無成見，自然隨波逐流，無所適從。大賢恰受此病，並且強不知以爲知，一味大言欺人，未免把人看的過於不知。交了多九公，聽了滿臉是汗。走又走不得，坐又坐不得，只管發癢，無言可答。正想脫身，那個老者又獻兩杯茶道。半室屈尊，致令大賢受熱，殊抱不安。但汗爲人之津液，也須忍耐。少出不好，大約大賢素日喜喫麻

黃所以如此。今出這場痛汗雖癆瘍之症可以放心。以後如麻黃發汗之物究以少喫爲是。一人欠身接過茶杯。多九公自言自語道。他說我喫麻黃。那知我在這里喫黃連哩。只見紫衣女子又接着說道。剛才進門就說經書之義。盡知我們聽了甚覺欽慕。以爲今日遇見讀書人可以長長見識。所以任憑批評無不謹謹受命。誰知談來談去却又不然。若以秀才兩字而論可謂有名無實。適才自稱忝列膠庠。談了半日。惟這忝字還用的切題。紅衣女子道。據我看來。大約此中亦有賢愚不等。或者這位先生同我們一樣。

也是常在三等四等的亦未可知。紫衣女子道：大家  
美會談文，原是一件雅事，即使學問淵博，亦應處處  
虛心，庶不失謙謙君子之道。誰知腹中雖離淵博尚  
遠，那目空一切，旁若無人光景，却處處擺在臉上，可  
謂螳臂當車，自不量力。兩個女子你一言我一語，把  
多九公說的臉上青一陣黃一陣，身如針刺，無計可  
施。唐敖在旁甚覺無趣，正在爲難之際，只聽外面喊  
道：請問女學生可買脂粉麼？一面說着，手中提着包  
袱進來。唐敖一看，不是別人，却是林之洋多九公，趁  
勢立起道：林兄爲何此時才來？惟恐船上衆人候久。

我們回去罷卽同唐敖拜辭老者老者仍要挽留獻茶林之洋因走的口渴正想歇息無奈二人執意要走老者送出門外自去課讀三人匆匆出了小巷來至大街林之洋見他一人舉動惶惶面色如土不覺詫異道俺看你們這等驚慌必定古怪畢竟爲着甚事二人畧畧喘息將神定了一定把汗揩了慢慢走着多九公把前後各話畧畧告訴一遍唐敖道小弟從未見過世上竟有這等淵博才女而且伶牙俐齒能言善辯多九公道淵博倒也罷了可恨他絲毫不肯放鬆竟將老夫罵的要死這個虧喫的不小老夫

活了八十多歲今日這個悶氣却是頭一次此時想起惟有怨恨自己林之洋道九公你恨甚麼多九公道恨老夫從前少讀十年書又恨自己既知學問未深不該冒昧同人談文唐敖道若非舅兄前去相救竟有走不出門之苦不知舅兄何以不約而同也到他家林之洋道剛才你們要來遊玩俺也打算上來賣貨奈這地方從未做過交易不知那樣得利後來俺因他們臉上比炭還黑俺就帶了脂粉上來那知這些女人因搽脂粉反覺醜陋都不肯買倒是要買書的甚多俺因文人不買脂粉倒要買書不知甚意

細細打聽才知這里向來分別貴賤就在幾本書上  
唐放道這是何故林之洋道他們風俗無論貧富都  
以才學高的爲貴不讀書的爲賤就是女人也是這  
樣到了年紀畧大有了才名才有人求親若無才學  
就是生在大戶人家也無人同他配婚因此他們國  
中不論男女自幼都要讀書聞得近年國母又有甚  
麼女試大典這些女子得了這個消息都想中個才  
女更要買書俺聽這話原知貨物不能出脫正要回  
船因從女學館經過又想進去插插財氣那知湊巧  
遇見你們二位俺進去話未說得一句茶未喝得一

口就被你們拉出原來二位却被兩個黑女難住唐  
教道小弟約九公土來原想看他國人生的怎樣醜  
陋誰知只顧談文他們面上好醜我們還未看明今  
倒被他們先把我們腹中醜處看去了多九公道起  
初如果只作門外漢隨他談甚麼也不至出醜無奈  
我們過於大意一進門去就充文人以致露出馬腳  
補救無及偏偏他的先生又是聾子不然望這老秀  
才出出氣也可解嘲唐教道據小弟看來幸而老者  
是個聾子他若不聾只怕我們更要喫虧你只看他  
小小學生尚且如此何況先生固然有青出於藍而

勝於藍的究竟是他受業之師况紫衣女子又是他女學問豈能懸殊若以尋常老秀才看待又是以貌取人了世人只知紗帽底下好題詩那里曉得草野中每每埋沒許多鴻儒大約這位老翁就是榜樣多九公道剛才那女子以衣輕裘之衣讀作平聲其言似覺近理若果如此那當日解作去聲的其書豈不該廢麼唐敖道九公此話未免罪過小弟聞得這位解作去聲的乃彼時大儒祖居新安其書闡發孔孟大旨碑盡心力折衷舊解言近旨遠文簡義明一經誦習聖賢之道莫不燦然在目漢晉以來註解各家

莫此爲善實有功於聖門有益於後學的豈可妄加評論卽偶有一二註解錯誤亦不能以蚊曉一毛掩其日月之光卽如孟子誅一夫及視君如寇讐之說後人雖多評論但以其書體要而論昔人有云總羣聖之道者莫大乎六經紹六經之教者莫尙于孟子當日孔子旣沒儒分爲八其他縱橫捭闔波譎雲詭惟孟子挺命世之才距楊墨放淫辭明王政之易行以救時弊闡性善之本量以斷羣疑致孔子之教獨尊千古是有功聖門莫如孟子學者豈可訾議况孟子聞誅一夫之言亦因當時之君惟知戰鬪不務修

德故以此語警戒至寇讐之言亦是勸勉宣王待臣  
宜加恩禮都爲要救時時起見時當戰國邪說橫行  
不知仁義爲何物若單講道學徒費唇舌必須喻之  
利害方能動聽故不覺言之過當讀者不以文害辭  
不以辭害志自得其義總而言之尊崇孔子之教實  
出孟子之力闡發孔孟之學却是新安之功小弟愚  
見如此九公以爲何如多九公聽了不覺連連點頭  
未知如何下回分解

十畝之澤必有香草何地無才多九公以貌輕人  
不免取笑疏菴

鏡花緣卷四

第十九回

受女辱潛逃黑齒邦

觀民風聯步小人國

話說多九公聞唐敖之言，不覺點頭道：唐兄此言至公至當，可爲千載定論。老夫適才所說，乃就事論事，未將全體看明，不無執着一偏。即如左思《三都賦序》，他說揚雄《甘泉賦》、王樹《青葱賦》，非本土所出，以爲誤用。誰知那個玉樹，却是漢武帝以衆寶做成，並非地土所產。諸如此類，若不看他全賦，止就此序而論，必定

說他如此小事尙且考究未精，何況其餘？那知他的好處甚多，全不在此。所以當時爭着傳寫洛陽爲之紙貴，以此看來，若只就事論事，未免將他好處都埋沒了。說話間，又到人烟辏集處，唐教道剛才小弟因這國人過黑，未將他的面目十分留神。此時一路看來，只覺個個美貌無比，而且無論男婦，都是滿臉書卷秀氣，那種風流儒雅光景，倒像都從這個黑氣中透出來的。細細看去，不但面上這股黑氣萬不可少，並且回想那些脂粉之流，反覺其醜。小弟看來，看去，只覺自慚形穢。如今我們雜在衆人中，被這書卷秀

氣四面一觀只覺面目可憎俗氣逼人與其教他們  
看着耻笑莫若趁早走罷三人於是躲躲閃閃聯步  
而行一面走着看那國人都是端方大雅再看自己  
只覺無窮醜態相形之下走也不好不走也不好緊  
走也不好慢走也不好不緊不慢也不好不知怎樣  
才好只好疊着精神穩着步兒探着腰兒挺着胸兒  
直着頭兒一步一趨望前而行好容易走出城外喜  
得人烟稀少這才把腰伸了一伸頸項搖了兩搖噓  
了一口氣畧爲鬆動鬆動林之洋道剛才被妹夫說  
破細看他們果都大大方方見那樣子不怕你不好

好行走。俺素日散誕慣了。今被二位拘住。少不得也裝斯文。混充儒雅。谁知只顧鞦韆架子。腰也酸了。腿也直了。頭也痛了。腳也麻了。頭也暈了。眼也花了。舌也燥了。口也乾了。受也受不得了。支也支不住了。再要鞦韆架子。俺就癱了。快逃命罷。此時走的只覺發熱。原來九公却帶着扇子。借俺搗搗。俺今日也出汗了。多九公聽了。這才想起老者那把扇子還在手中。隨卽站住。打開一齊觀看。只見一面寫着曹大家七篇女誠。一面向寫着蘇若蘭璇璫全圖。都是纏頭小楷。絕精細字。兩面俱落名款。一面寫着墨溪夫子大人命書。

凌霄詩書

萬卷原是

西

卷

滿架子東

下爲女弟子紅紅謹錄一面寫着文亭亭謹錄下面還有兩方圖章紅紅之下是黎氏紅薇亭亭之下是盧氏紫萱唐教道據這圖章大約紅紅亭亭是他乳名紅薇紫萱方是學名多九公道兩個黑女既如此善書而又能文館巾自然該是詩書滿架爲何却自寥寥不意腹中雖然淵博案上倒是空疎竟與別處不同他們如果詩書滿架我們見了自然另有準備豈肯冒昧自討苦喫林之洋接過扇子揚着道這樣說日後回家俺要多買幾担書擺在桌上作陳設了唐教道奉勸舅兒斷斷不要醫這文人招牌請看我。

他們今日光景就是榜樣小弟足足够了今日過了黑  
齒將來所到各國不知那幾處文風最盛倒要請教  
好作準備免得又去太歲頭上動土林之洋道俺們  
向日來往只知賣貨那里管他文風武風據俺看來  
將來路過的如靖人跋踵長人穿胸厭火各國大約  
同俺一樣都是文墨不通就只可怕的前面有個白  
民國倒像有些道理還有兩面軒轅各國出來人物  
也就不凡這幾處才學好醜想來九公必知妹夫問  
他就知道了唐教道請教九公說了一句再回頭一  
看不覺詫異道怎麼九公不見又到何處去了林之

洋道俺們只顧說話那知他又跑開莫非九公恨那  
黑女又去同他講理麼俺們且等一等少不得就要  
回來二人閒談候了多時只見多九公從城內走來  
道唐兄你道他們素上並無多書却是爲何其中有  
個緣故唐教笑道原來九公爲這小事又去打聽如  
此高年還是這等興致可見遇事留心自然無所不  
知我們慢慢走着請九公把這緣故談談多九公舉  
步道老夫才去問問風俗原來此地讀書人雖多書  
籍甚少歷年中原雖有人販賣無如剛到君子大人  
境內就被二國買去此地之書大約都從彼二國以

重價買的。至於古書往往出了重價，亦不可得。惟訪親友家，如有此書，方能借來抄寫。要求一書，真是一種費事。並且無論男婦，都是絕頂聰明，日讀萬言的。不計其數。因此那書更不够。他讀了本地向無盜賊，從不偷竊，就是遺金在地也無拾取之人。他們見了無義之財，叫作臨財毋尚得，就只有個毛病。若見了書籍，登時就把毋苟得三字撇在九霄雲外，不是借去，不還，就是設法偷騙。那作賊的心腸，也由不得自己了。所以此地把竊物之人，叫作偷兒；把偷書之人，却叫作竊兒。借物不還的，叫作拐兒；借書不還的，叫

作。騙兒。因有這些名號。那藏書之家。見了這些。騙兒。  
騙兒莫不害怕。都將書籍深藏內室。非至親好友。不能借觀。家家如此。我們只知以他案上之書。定他腹中。學問無怪。要受累了。說話間。不覺來到船上。林之洋道。俺們快逃罷。分付水手起锚揚帆。唐敖因那扇子寫的甚好。來到後面。向多九公討了多九公道。今日唐兄同那老者見面。曾說識荆二字。是何處。唐敖道。再過幾十年。九公就看見了小弟。才想紫衣女子所說吳郡大老。倚間滿盈。那句話再也不解。九公久慣江湖。自然曉得這句鄉談。多九公道。老夫細

細參詳也解不出我們何不問問林兄唐教隨把林之洋找來林之洋也回不知唐教道若說這句隱着罵話以字義推求又無深奧之處據小弟愚見其中必定含着機謎大家必須細細猜詳就如猜謎光景務必把他猜出若不猜出被他罵了還不知哩林之洋道這話當時爲甚起的二位先把來路說說看來這事惟有俺林之洋還能猜你們猜不出的唐教道何以見得林之洋道二位老兄才被他們考的膽戰心驚如今怕還怕不來那里還敢亂猜若猜的不是被黑女聽見豈不要喫苦出汙麼多九公道林兄

且慢取笑。我把來路說說。當時談論切音。那紫衣女子。因我們不知反切。向紅衣女子輕輕笑道。若以本題而論。豈非吳郡大老倚間滿盈庭邪。紅衣女子聽了。也笑一笑。這就是當時說話光景。林之洋道。這話既是談論反切起的。據俺看來。他這本題兩字。自然就是甚麼反切。你們只管向這反切書上我去。包你我得出多九公猛然醒悟道。唐兄。我們被這女子罵了一案反切而論。吳郡是個問字。大老是個道字。倚間是個於字。滿盈是個貞字。他因請教反切。我們都回不知。所以他說。豈非問道於盲麼。林之洋道。你們都

是雙目炯炯爲甚。比作瞽目大約。彼時因他年輕。不將他們放在眼裏。未免旁若無人。因此把你比作瞽目。却也湊巧。多九公道爲何湊巧。林之洋道。那旁若無人者。就如兩旁明明有人。他却如未看見。既未看見。豈非瞽目麼。此話將來可作旁若無人的批語。海外女子這等喚氣。將來到了女兒國。他們成羣打夥聚在一處。更不知怎樣利害。好在俺從來不會談文。他要同俺談文。俺有絕好主意。只得南方話一句。一概給他。弗得知。任他說得天花亂墜。俺總是弗得知。他又其奈俺。好多九公笑道。倘女兒國執意要你談。

附印伏此  
一筆有風

處跡  
跪冤

文你不同他談文把你留在國中看佞性林之洋道把俺留下俺也給他一概弗得知你們今日被那黑女難住走也走不出若非俺去相救怎出他門這樣大情二位怎樣報俺唐教道九公才說恐女兒國將舅兄留下日後倘有此事我們就去救你出來也算以德報德了多九公道據老夫看來這不是以德報德倒是以怨報德唐教道此話怎講多九公道林兄如被女兒國留下他在那里何等有趣你却把他救出豈非以怨報德麼林之洋道九公既說那里有趣將來到了女兒國俺去通知國王就請九公住他

國中多九公笑道老夫倒想住在那裏却教那個替  
你管花呢唐教道豈但管花小弟還要求教韻學哩  
請問九公小弟素於反切雖是門外漢但大老二李  
案音韻呼去爲何不是島字多九公道古來讀書道  
字本與島字同音近來讀道爲到以上聲讀作去聲  
卽如是非之是古人讀作使字動字讀作童字此類  
甚多不能枚舉大約古聲重讀島今聲輕讀到這是  
音隨世傳輕重不同所以如此林之洋道那個盲字  
俺們回來讀與忙字同音今九公讀作萌字也是輕  
重不同麼多九公道盲字本歸八庚其音同萌若讀

忙字是林兄自己讀錯了林之洋道若說讀錯是俺先生教的與俺何干多九公道你們先生如此疏忽就該打他手心林之洋道先生犯了這樣小錯就要打手心那終日曠功誤人子弟的豈不都要打殺麼唐教道今日受了此女耻笑將來務要學會韻學才能歇心好在九公已得此中三昧何不畧將大概指教小弟賦性雖愚如果專心大約還可領畧多九公道老夫素於此道不過畧知皮毛若要講他所以然之故不知從何講起總因當日未得真傳心中似是而非狐疑莫定所以如此唐兄如果要學老夫向聞

歧舌國音韻最精將來到彼老夫奉陪上去不過畧爲談談就可會了唐教道歧舌二字是何寓意何以彼處曉得音韻多九公道彼國人自幼生來嘴巧舌能不獨精通音律並且能學鳥語所以林兄前在聾耳買了雙頭鳥兒要到彼處去賣他們各種聲音皆可隨口而出因此隣國俱以歧舌呼之日後唐兄聽他口音就明白了走了幾日到了靖人國唐教道請教九公小弟聞得靖人古人謂之諍人身長八九寸大約就是小人國不知國內是何風景多九公道此地風俗穢薄人最寡情所說之話處處與人相反卽

如此物明是甜的、他偏說苦的、明是鹹的、他偏說淡的、教你無從捉摸、此是小人國歷來風氣如此、也不足怪。一人於是登岸到了城郭、城門甚矮、彎腰而進裏面、街市極窄、竟難並行、走到城內才見國人都是身長不滿一尺、那些兒童只得四寸之長、行路時恐爲大鳥所害、無論老少都是三五成羣、手執器械、以防身、滿口說的都是相反的話、詭詐異常、唐敖道：世間竟有如此小人、倒也少見、遊了片時、遇見林之洋賣貨回來、一同回船走了幾日、大家正在閒談、路過一個桑林、一望無際、內有許多婦人都生得嬌艷異常。

未知如何下回分解

不經意處遂成絕會有人過刃算奇蔬菴

鏡花緣卷四

第二十回

丹桂巖山雞舞鏡

碧梧嶺孔雀開屏

話說那些婦人俱以絲綿纏身，棲在林內，也有喫桑葉的，也有口中吐絲的。唐敖道：請教九公，這些婦人是何種類？多九公道：此處近於北海，名叫嘔絲之野。古人言：這婦女都是蠶類。此地既無城郭，這些婦人都以桑林爲家，以桑爲食，又能吐絲，倒像鮫人泣珠光景。據老夫愚見，就做鮫人之意，把他叫作蠶人鮫。

不粗語妙  
且能會

下文  
蓋卷

人泣珠蠶人吐絲其義倒也相合林之洋道這些女人都生的嬌嬌滴滴俺們帶幾個回去作妾又會吐絲又能生子豈不好麼多九公道你把他作妾倘他性子發作吐出絲來把你身子纏住你擺脫不開還把性命送了哩你去問問那些男子那個不是死在他們手裏這日到了跋踵國有幾個國人在海邊取魚一個個身長八尺身寬也是八尺竟是一個方人赤髮蓬頭兩隻大腳有一尺厚二尺長行動時以脚指行走脚跟並不着地一步三搖斯斯文文竟有寧可濕衣不可亂步光景唐敖因這方人過於拘板無

甚可觀。不會上去。這日到了一個大邦遠遠望見一座城池。就如峻嶺一般。好不巍峩。原來却是長人國林之洋。自去賣貨。唐敖同多九公上去。見了幾個長人。嚇的飛忙走回道。九公嚇殺小弟了。當日我見古人書中言。長人身長一二二十丈。以爲必無之事。那知今日見的。竟有七八丈高。半空中晃晃蕩蕩。他的腳面比我們肚腹還高。令人望着。好不害怕。幸虧早早逃走。他若看見。將我們用手提起放在面前。望望我們身子。已在數丈之外了。多九公道。今日所見長人。並不算長。若以垂長的比較。他也只好算個脚面老

夫向在外洋同幾位老翁閒談各說生平所見長人  
內中有位老翁道當日我在海外會見一個長人身  
長千餘里腰寬百餘里好飲天酒每日一飲五百斗  
當時看了甚覺詰異後來因見古書才知名叫無路  
又一老翁道老朽向在丁零之北見一長人卧在地  
下其高如山頓脚成谷橫身塞川其長萬餘里又一  
老翁道我會見一極長之人若將無路比較那無路  
只好算他脚面莫講別的單講他身上這件長衫當  
日做時不但天下的布都被他買絕連天下的裁縫當  
也都僱完做了數年才能做成那時布的行情也長

了。裁縫工價也貴了。人人發財。所以布店同裁縫鋪。  
至今還在那里禱告。但願長人再做一件長衫。他們  
又好齊行了。彼時有一個裁縫在那長衫底襟上偷  
了一塊布。後來就將這布開了一個大布店。因此棄  
了本行另做布行。交易你道這個長人身長若干。原  
來這人連頭帶腳不長不短。恰恰十九萬三千五百。  
里衆老翁都問道。爲何算的這樣詳細。老翁道。古人  
言。由天至地有如此之高。此人恰恰頭頂天脚踏地。  
所以才知就是這個里數。他不獨身子長的恁高。並  
且那張大嘴還愛說大話。倒是身口相應。衆老翁道。

聞得天上剛風最硬，每每飛鳥過高，都被吹的化爲天絲。這位長人頭既頂天，他的臉上豈不吹壞麼？老翁道：這人極其臉厚，所以不怕風吹。衆老翁道：怎曉得他的臉厚？老翁道：他臉如果不厚，爲何滿嘴只管說大話，總不怕人耻笑呢？旁邊有位老翁道：老兄以爲這人頭頂天，腳踏地，就算極長了？那知老漢見過一個長人，較之剛才所說還長五百里衆老翁道：這人比天還大，不知怎能擡起頭來？老翁道：他只顧大了，那知上面有天？因此只好低頭混了一世。又一老翁道：你們所說這些長人，何足爲奇？當年我見一人睡

在地下就有十九萬三千五百里之高脊背在地肚  
腹頂天這才大哩衆老翁道此人肚腹業已頂天畢  
竟怎樣立起倒要請教老翁道他睡在那里兩眼望  
着天真是目空一切旁若無人如此之大莫講不能  
立起並且翻身還不能哩說着閒話回到船上林之  
洋賣了兩樣貨物並替唐教賣了許多花盆甚覺得  
利郎男兩個不免又是一番痛飲林之洋笑道俺看  
天下事只要湊巧素日俺同妹夫飲酒存的空鑼還  
有向年舊蹕俺因棄了可惜隨他擇在船中那知今  
日倒將這個出脫前在小人國也是無意賣了許多

蠶爾這兩樣都是並不值錢的，不想他們視如至寶，倒會獲利。俺帶的正經貨物，倒不得價，人說買賣生意，全要機會。若不湊巧，隨你會賣也。不中用。唐教道：「他們買這蠶爾酒罇，有何用處？林之洋未曾回答。先發笑道：『若要說起，真是笑話。正要講緣故，因國人又來買貨，足足忙了。一日到晚，方才開船。』這日到了白民國交界，迎面有一危峯，一派清光，甚覺可愛。唐教道：『如此峻嶺，豈無名花？』於是請問多九公：『是何名山？』多九公道：『此嶺總名麟鳳山。自東至西，約長千餘里，乃西海第一大嶺。內中果木極盛，鳥獸極繁。但

嶺東要求一禽也。不可得。嶺西要求一獸也。不可得。  
膺教道。這却爲何多九公道。此山茂林深處。向有一  
麟。一鳳。麟在東山。鳳在西山。所以東面五百里有獸。  
無禽。西面五百里有禽。無獸。倒像各守疆界。光景因。  
而東山名叫麒麟山。上面梧桐甚多。又名碧梧嶺。此事不。  
山名叫鳳凰山。上面梧桐甚多。又名丹桂巖。西。  
知始於何時。相安已久。誰知東山旁有條小嶺。名叫。  
狻猊。嶺西山旁有條小嶺。名叫鷦鷯。嶺狻猊嶺上有。  
一惡獸。其名就叫狻猊。常帶許多怪獸來至東山騷。  
擾。鷦鷯嶺上有個惡鳥。其名就叫鷦鷯。常帶許多怪。

鳥來至西山驅擾唐教道東山有麟麟爲獸長西山  
有鳳鳳爲禽長難道狻猊也不畏麟鶴鵠也不怕鳳  
麼多九公道當日老夫也甚疑惑後來因見古書才  
知鶴鵠乃西方神鳥狻猊亦可算得毛羣之長無怪  
要來抗衡了大約是爲驅擾麟鳳也不同他計較若  
干犯過甚也就不免爭鬭數年前老夫從此路過曾  
見鳳凰與鶴鵠爭鬭都是各發手下之鳥或一個兩  
個彼此剝啄撕打倒也爽目後來又遇麒麟同狻猊  
爭鬭也是各發手下之獸那撕打迸跳形狀真可山  
搖地動看之令人心驚畢竟邪不勝正鬧來鬧去往

往後覘鷓鴣大敗而歸正在談論半空中倒像人喊  
馬嘶鬧開吵吵連忙出船仰觀只見無數大鳥密密  
層層飛向山中去了唐敖道看這光景莫非鷄鴟又  
來騷擾我們何不前去望望多九公道如此甚好於是  
通知林之洋把船擺在山脚下三人帶了器械乘  
舟登岸上了山坡唐敖道今日之遊別的景致還在  
其次第一鳳凰不可不看他既做了一山之主自然  
另是一種氣概多九公道唐兄要看鳳凰我們越過  
前面峯頭只檢梧桐多處遊去倘緣分湊巧不過暮  
走幾步就可遇見大家穿過峻嶺尋找桐林不知不

覺走了數里林之洋道俺們今日見的都是小鳥並無一隻大鳥不知甚故難道果真都去伺候鳳凰麼唐敖道今日所見各鳥毛色或紫或碧五彩燦爛兼之各種嬌啼不啻笙簧已足悅耳娛目如此美景也算難得了忽聽一陣鳥鳴之聲宛轉嘹亮甚覺爽耳三人一聞此音陡然神清氣爽唐敖道詩言鶴鳴於九皋聲聞於天今聽此聲真可上徹宵漢大家順着聲音望去只當必是鶴鷺之類看了半晌並無踪影只覺其音漸漸相近較之鶴鳴尤其洪亮多九公道這又奇了安有如此大聲不見形象之理唐敖道九

公你看那邊有顆大樹樹旁圍着許多飛蠅上下盤旋這個聲音好像樹中發出的說話間離樹不遠其聲更覺震耳三人朝着樹上望了一望何嘗有個禽鳥林之洋忽然把頭抱住亂跳起來口內只說震死俺了二人都喫一嚇問其所以林之洋道俺正看大樹只覺有個蒼蠅飛在耳邊俺用手將他按住誰知他在耳邊大喊一聲就如雷鳴一般把俺震的頭暈眼花俺趁勢把他捉在手內話未說完那蠅大喊大叫嗚的更覺震耳林之洋把手亂搖道俺將你搖的發昏看你可叫那蠅被搖旋卽住聲唐多一人隨向

那羣飛蠅側耳細聽那個大聲果然竟是不曾若自其口出多九公笑道若非此鳥飛入林兄耳內我們何能想到如此大聲却出這羣小鳥之口老夫目力不佳不能辨其顏色林兄把那小鳥取出看看可是紅嘴綠毛如果狀如鸚鵡老夫就知其名了林之洋道這個小鳥從未見過俺要帶回船去給衆人見識見識設或取出飛了豈不可惜於是捲了一個紙桶把紙桶對着手縫輕輕將小鳥放了進去唐敖起初見這小鳥以爲無非蒼蠅蜜蜂之類今聽多九公之話輕輕過去一看果然都是紅嘴綠毛狀如鸚鵡忙

走回道他的形狀小弟才去細看果真不錯請教何  
名多九公道此鳥名叫細鳥元封五年勒畢國曾用  
玉籠以數百進貢形如大蠅狀似鸚鵡聲聞數里國  
人常以此鳥候日又名候日蟲那知如此小鳥其聲  
竟如洪鐘倒也罕見林之洋道妹夫要看鳳凰走來  
走去遍山並無一鳥如今細鳥飛散靜悄悄連聲也不  
聞這里只有樹木沒甚好處俺們另向別處去罷  
多九公道此刻忽然鴉雀無聞却也奇怪只見有個  
牧童身穿白衣手擎器械從路旁走來唐教上前拱  
手道請問小哥此處是何地名牧童道此地叫做碧

梧嶺嶺旁就是丹桂巖乃白民國所屬過了此嶺野獸最多往往出來傷人三位客人須要仔細說罷去了多九公道此處既名碧梧嶺大約梧桐必多或者鳳凰在這嶺上也未可知我們且把對面山峯越過看是如何不多時越過高峯只見西邊山頭無數梧桐林內立着一隻鳳凰毛分五彩赤若丹霞身高六尺尾長丈餘蛇頸雞喙一身花文兩旁密密層層列着無數奇禽或身高一丈或身高八尺青黃赤黑白各種顏色不能枚舉對面東邊山頭桂樹林中也有一個大鳥渾身碧綠長頸鼠足身高六尺其形如

雁兩旁圍着許多怪鳥，也有三首六足的，也有四翼雙尾的，奇形怪狀不一而足。多九公道：東邊這隻綠鳥就是鶴鶴，大約今日又來騷擾，所以鳳凰帶着衆鳥把去路攔住，看來又要爭鬭了。忽聽鶴鶴連鳴兩聲，身旁飛出一鳥，其狀如鳳尾長丈餘，毛分五彩，掠至丹桂巖，抖擻翎毛，舒翅展尾，上下飛舞，如同一片錦繡，恰好旁邊有塊雲母石，就如一面大鏡照的那個影兒，五彩相映，分外鮮明。林之洋道：這鳥倒像鳳凰，就只身材短小，莫非母鳳凰麼？多九公道：此鳥名山雞，最愛其毛，每每照水顧影，眼花墜水而死。古人

有文無德  
者自然貞  
弄  
蕪

因他有鳳之色無鳳之德呼作亞鳳大約鸕鷀以爲此鳥具如許彩色可以壓倒鳳凰手下衆鳥因此命他出來當場賣弄忽見西林飛出一隻孔雀走至碧梧嶺展開七尺長尾舒張兩翅朝着丹桂巖盼睞起舞不獨金翠繁目兼且那個長尾排着許多圓文陡然或紅或黃變出無窮顏色宛如錦屏一般山鷄起初也還勉強飛舞後來因見孔雀這條長尾變出五顏六色華彩奪目金碧輝煌未免自慚形穢鳴了兩聲朝着雲母石一頭撞去竟自身亡唐放道這隻山鷄因毛色比不上孔雀所以羞忿輕生以禽鳥之微

不可以人而  
不如鳥子  
巍菴

尙有如此血性，何以世人明知已不如人，反覩顏無愧，殊不可解。林之洋道：世人都像山鷄這般烈性，那里死得許多？據俺看來，只好把臉一老也就混過去。了孔雀得勝退回本林，東林又飛出一鳥，一身蒼毛，尖嘴黃足，跳至山坡口，中唧唧咋咋，鳴出各種聲音。此鳥鳴未數聲，西林也飛出一隻五彩鳥，尖嘴短尾，走到山岡，展翅搖翎，口中鳴的嬌嬌滴滴，悠揚宛轉，甚覺可耳。唐敖道：小弟聞得鳴鳥毛分五彩，有百樂歌舞之風，大約就是此類了。那蒼鳥不知何名，多九公道：此卽反舌，一名百舌。月令仲夏，反舌無聲，就是

此鳥林之洋道如今正是仲夏這個反舌與衆不同  
他不按月令只管亂叫了忽聽東林無數鳥鳴從中  
掠出一隻怪鳥其形如鷺身高二丈翼廣丈餘九條  
長尾十頸環簇只得九頭攜至山岡鼓翼作勢霎時  
九頭齊鳴多九公道原來九頭鳥出來了未知如何  
下回分解

君子小人各樹其黨有黨則必爭然而君子不勝  
者常也安得不爲鳳鳥慮蔬菴

議論縱橫有未經人道過者以問答辯論而詳言  
之作者之意稍快閱者之心益醉矣又能令人忽

笑忽歎蓋其筆既靈敏又處處有一種真意盤結  
真意者卽詩之性情所謂詩中有我也訥齋在未

於此卷誤刊

鏡花緣卷五

第二十一回

逢惡獸唐生被難

施神槍魏女解圍

話說多九公指着九頭鳥道此鳥古人謂之鵠鴟一身逆毛甚是凶惡不知鳳凰手下那個出來招架登時西林飛出一隻小鳥白頸紅嘴一身青翠走至山岡望着九頭鳥鳴了幾聲宛如狗吠九頭鳥一聞此聲早已掉頭鼠竄騰空而去此鳥退入西林林之洋道這鳥爲甚不是禽鳴倒學狗叫俺看他油嘴滑舌

南腔北調到底算個甚麼可笑這九頭鳥枉自又高  
又大聽得一聲狗叫他就跑了原來小鳥這等利害  
多九公道此禽名叫鴟鳥又名天狗這九頭鳥本有  
十首不知何時被犬咬去一個其頸至今流血滴滴  
人家最爲不祥如聞其聲須令狗叫他卽逃走因其  
畏犬所以古人有摸狗耳禳之之法只見鸞鶠林內  
掠出一隻鴟鳥身高八尺狀似橐駝其色蒼黑翅廣  
丈餘兩隻駝蹄奔至山岡吼叫連聲西林也飛出一  
鳥赤眼紅嘴一身白毛尾長丈二身高四尺尾上有  
弓其大如斗走至山岡與鴟鳥鬭在一處林之洋道

這尾上有勺的倒也異樣俺們捉幾個送給無腸國  
他必歡喜唐敖道何以見得林之洋道他們得了這  
鳥既可當菜大嚼再把尾子取下作爲盛飯盛糞的  
勺子豈不好麼唐敖道怪不得古人言駢鳥之卵其  
大如甕原來其形竟有如許之大這尾上有勺的他  
比駢鳥一個身高八尺一個身高四尺大小懸殊何  
能爭鬪豈非自討苦麼多九公道此鳥名喚鸚勺他  
既敢與駢鳥相鬪自然也就非凡鸚勺鬪未數合鑒  
起長尾一連幾勺打的駢鳥前攏後跳聲如牛吼東  
林又跳出一隻禿鷺身高八尺長頸身青頭禿無毛

掠至山岡林之洋道忽然鬧出和尚來了西邊林內也飛出一鳥渾身碧綠一條猪尾長有丈六身高四尺一隻長足跳躍而出掠至山岡捲起猪尾如皮鞭一般對着禿鷲一連幾尾把個禿頭打的鮮血淋漓吼叫連聲林之洋道這個和尚今日老大喫虧怪不得大人國的和尚不肯削髮他怕禿頭喫苦多九公道原來跋蹕出來爭鬪他這猪尾隨你勇鳥也敵他不過看來鶴鵠又要大敗了那邊百舌敵不住鳴鳥早已飛回東林禿鷲被打不過騰空而去駝鳥兩翅受傷逃回本林只聽鶴鵠大叫幾聲帶着無數怪鳥

奔至山岡西林也有許多大鳥飛出登時鬪成一團  
那鶻勺掄起大勺跋踵舞起猪尾一起一落打的落  
花流水正在難解難分忽聽東邊山上猶如千軍萬  
馬之聲。座上飛空山搖地動密密層層不知一羣甚  
麼狂奔而來登時衆鳥飛騰鳳凰鸕鷀也都逃竄三  
人聽了忙躲桐林深處細細偷看原來是羣野獸從  
東奔來爲首其狀如虎一身青毛鉤爪鋸牙弭耳昂  
鼻目光如電聲吼如雷一條長尾尾上茸毛其大如  
斗走至鳳凰所棲林內吼了兩聲帶着許多怪獸。血  
身血脉攔了進去隨後一羣怪獸趕來也是血跡淋

溜走至鸕鷀所栖林內也都攏入爲首一獸渾身青黃其體似鷹其尾似牛其足似馬頭生一角唐敖道請教九公這個獨角獸自然是麒麟西邊那個青獸可是狻猊多九公道西林正是狻猊大約又來騷擾所以麒麟帶着衆獸趕來只見狻猊喘息片時將身立起口中叫了兩聲旁邊擗出一隻野猪擗着兩耳一步三搖倒像奉令一般走到跟前將頭伸出送到狻猊口邊狻猊嗅了嗅吼了一聲把嘴一張咬下豬頭隨將野猪喫入腹中林之洋道這個野猪據俗看來生的甚覺慳吝那肯真心請客他的意思不過

虛讓一讓。那知後覓並不推辭。竟自啖了。原來後覓腹飢大約喫飽就要爭鬪了。正自指手畫腳談論後覓。不意手中那個細鳥。忽又鳴聲震耳。連忙用手亂搖那首。住聲後覓聽了。把頭擡起。順着聲音望了一望。只聽大吼一聲。帶着許多怪獸。一齊奔來。三人嚇的四處奔逃。多九公喊道。林兄還不放偷救命。等待何時。林之洋跑的氣喘吁吁棄了細鳥。迎着衆獸放了一槍。雖然打倒兩個。無奈衆獸密密層層毫不畏懼。仍舊奔來。多九公道我的林兄難道放不得。第二槍。麼林之洋戰戰兢兢。又放一槍。好像火上燒油。衆

獸更都如飛而至林之洋不覺放聲哭道只願要看撕鬪那知後覬腹飢要喫俺肉無臂國以土當飯他是以人當飯俺聞秀才最酸後覬如怕酸物倒牙九公同妹夫還可躲這灾難就只苦殺俺了頃刻就到跟前只要把口一張就吞到腹中這猿覬肚腸不知可像無腸國但願吞了隨卽通過俺還有命若不通過存在裏面就要悶殺了唐敷正朝前奔只覺身後鳴聲震耳回頭一看猿覬相離不遠竟向身後撲來不由手慌腳亂無計可施說聲不好一時着急將身一縱就如飛舞一般擋在空中衆獸都向多林二人

珍禽奇獸  
令人目開心迷  
都爲斯人

頌筆

詒卷

撲去二人惟有叫苦。左右亂跑。忽聽山岡上呱刺刺。  
如雷鳴一般響了一聲。一道黑烟比箭還急。直奔後。  
倪猿將身縱起。方才躲過。轉眼間又是一聲。呱刺。  
呱。倪猿避不及。登時打落山上衆獸。撇了多林二人。  
都來圍護。倪只聽呱刺刺。呱刺刺。響亮連聲。黑烟。  
亂冒。塵土飛空。滿山響聲不絕。四處烟霧迷漫。那個。  
響聲如雨點一般。滾將出來。把此怪獸打的屍橫遍。  
地。四處奔逃。霎時無踪。麒麟帶着衆獸也都逃竄。唐。  
放落下林之洋。跑來道。妹夫當日哭了。躡空草席的。  
高高的有處。騷避竟把俺們撇了。幸虧俺有槍神救。

藏廬之術  
先爲小試  
不欲盡其  
技首留爲  
後幅一段

奇文  
藏龍

命若不遇着槍神只怕俺同九公久已變成狡貌的  
濶氣了唐教道當日小弟在東口山手捧石碑還能  
擗空今日若將二位跪在肩上大約也可擗高無奈  
你們相離過遠狡猊緊跟身後那裏還敢遲延舅兄  
只願要將細鳥帶回船去剛才被他這陣亂叫以致  
衆獸聞風而至幾乎性命不保多九公也走來道這  
陣連珠槍好不利害若非打倒狡猊衆獸豈能散去  
此時烟霧漸散我們前去找那放槍之人以便拜謝  
只見山岡走下一個獵戶身穿青布箭衣肩上擔着  
鳥槍生得眉清目秀齒白唇紅年紀不過十四五歲

雖是獵戶打扮舉止甚覺秀雅三人忙上前下拜道  
多謝壯士救命之恩請教尊姓貴鄉何處獵戶還禮  
道小子姓魏中原人氏因避難寄居於此請教三位  
老丈尊姓從何到此多林二人把名姓說了唐教忖  
道當初魏思溫薛仲璋二位哥哥都以連珠槍出名  
自從散業兄弟兵敗聞得俱逃海外此人莫非思溫  
哥哥之子待我問他一聲因說道當日中原有位姓  
魏的官名思溫慣用連珠槍天下馳名壯士可是一  
家獵戶道這是先父老丈何以得知唐教道誰知壯  
士却是思溫哥哥之子不道竟於此處相會於是將

金瓶梅  
卷三  
名姓說明又把當日結盟及被叅各話細說一遍。  
戶忙下拜道原來却是唐叔叔到此姪女不知萬望  
恕罪唐敖還禮道賢姪請起爲何自稱姪女這是何  
故。  
獵戶道姪女名喚紫櫻哥哥名魏武因敬業叔叔  
遇難父親無處存身帶領家眷逃至此地本山向有  
後狼常與麒麟爭鬭傷損田苗甚至出來傷人附近  
居民屢受其害向來雖有獵戶奈此獸極其狡猾目  
力甚遠一聞槍聲即擡高逃避非連珠槍不能捉獲  
因此聘請父親在此驅除野獸歷來打死後況不計  
其數前歲父親去世雖將哥哥照舊延請奈身弱多

病不能辛苦若將此業棄了無以爲生幸姪女幼年  
學得此槍只得男裝僕承此業以養寡母近日因衆  
獸爭鬭惟恐傷人正要擒拿狡猾不想得遇叔叔剛  
才後覬覦在叔叔身後我看着只管着急不敢動手  
虧得叔叔朝上一攏這才得空放了一槍若再稍遲  
一步只怕叔叔性命難保但是將身一縱就能攏高  
若非神靈護佑何能如此真是吉人天相當日父親  
臨危有遺書一封命我兄妹日後投奔嶺南託叔叔  
照應此書現在家中就請叔叔過去一看以便獻茶  
唐教道多年未見萬氏嫂嫂之面今在海外自應前

去拜見不。意思溫哥哥今已去世，竟不能一見。好不  
令人心酸。當時三人同魏紫櫻越過山頭向魏家而  
來。唐放忖道：「我自到海外凡遇名山異域，莫不上去  
流覽。原想遵着夢神之話，尋訪名花，誰知至今一無  
所見？」倒與這些女子有緣。每每歧路相逢，却也奇怪。  
不多時到了魏家。只見四處安設強弓弩箭，齊進客  
廳。魏紫櫻進內通知。前氏夫人同魏武出來，彼此見  
禮。唐放看那魏武雖然慚面病容，生的倒也清秀。魏  
紫櫻把父親遺書呈出。唐放拆開上面寫的無非丁  
囑、俯念結義之情，諸事照應的話，看罷歎息一番。將

書收過萬氏道賤妾自從丈夫去世原想攜了遺書  
帶着兒女投奔叔叔因本地鄉隣懼怕野獸再三挽  
留兼之家鄉近來不知可還緝捕餘黨惟恐被害不  
敢前去今幸叔叔到此我家現在六親無靠故鄉舉  
目無親除叔叔外別無可託之人將來尚懇俯惟丈  
夫結義之情務望携帶倘能仍回故主就是我丈夫  
在九泉之下也感大德了唐敖道緝捕之事相隔十  
餘年久已淡了日後小弟海外回來自然奉請嫂嫂  
並姪兒姪女同回故鄉况今日姪女如此大德豈敢  
相忘嫂嫂只管放心於是又問問日用薪水原來此

處民人因魏家父子驅除野獸感念其德供應極厚  
每年除衣食外頗有盈餘唐敖聽了這才放心隨將  
身邊帶着散碎銀子送給魏紫櫻爲脂粉之用又囑  
魏武帶至魏思溫靈前拈香下拜慟哭一場辭別回  
船次日到了白民國林之洋發了許多紬緞海菜去  
賣唐敖來邀九公上去遊玩多九公道此處人烟甚  
廣地方富厚語言也與我們相同無如老夫與他無  
緣每到此地不是有事就是抱病今日叨光同去走  
走却也難得一齊登岸走了數里只見各處俱是自  
壤遠遠有幾座小嶺都是一色礫石田中種着蕎麥

遍地開着白花。雖有幾個農人在那里耕田，因離的  
過遠，面貌看不明白。惟見一色白衣，不多時進了玉  
城步過銀橋，四處房舍店面接連不斷，俱是粉壁高  
牆，人來人往作買作賣，熱鬧非凡。那些國人無老無  
少，個個面白如玉，唇似塗朱，再映着兩道彎眉，一雙  
俊目，莫不美貌異常。而且俱是白衣白帽，一概綾羅  
打扮，極其素淨。腕上都戴着金鐲，手中擎着香珠帽，  
後拖着二尺長的大紅緞子，身上挂着印花雙飛燕。  
的汗巾，還有許多翡翠瑪瑙玩器。所穿衣服，大約都  
用異香薰過，遠遠就覺芳馨撲鼻。唐敖此時如入山

陰道上目不暇給一面看着一面謗不絕口道如此美貌再配這些穿戴真是風流蓋世海外各國人物大約以此爲最了再看兩邊店面接連連都是酒肆飯館香店銀局紬緞綾羅堆積如山衣冠鞋襪擺列無數其餘牛羊猪犬鷄鴨魚鰐諸般海菜各種點心不一而足真是喫的喝的穿的戴的無一不精無一不備滿街滿巷那股酒肉之香竟可上徹霄漢只見林之洋同一水手從紬緞店出來多九公迎着問道林兄貨物可曾得利林之洋滿面歡容道俺今日托二位福氣賣了許多貨物利息也好少刻回去多

買酒肉奉請、如今還有幾樣腰巾荷包零星貨物、到前面巷內找個大戶人家賣去、俺們何不一同走走、唐教道如此甚好、林之洋隨命水手把所賣銀錢先送上船順便買些酒肉帶去、自己提了包袱同唐多二人進了前面巷子、林之洋道好了前面那個高大門樓想是大戶人家、走到門前適值裏面走出一個絕美後生、林之洋說知來意、那後生道既有寶貨、何不請進我家先生正要買哩、三人剛要舉步、只見門旁貼着一張白紙上寫學塾兩個大字、唐教一見不覺喫了一嚇、道九公原來此處却是學館、多九公

看了也嚇一跳又不好退回只得走進那後生兒他們進來先到裏面通信去了唐教向多九公道此處國人生。的。清。俊。其。天。姿。聰。慧。博。覽。羣。書。可。想。而。知。我。們。進。去。須。比。黑。齒。國。加。倍。留。神。才。好。林。之。洋。道。何。必。留。神。據。俺。愚。見。總。是。給。他。弗。得。知。三。人。進。內。來。至。廳。堂。裏。面。坐。着。一。位。先。生。戴。着。玳。瑁。邊。的。眼。鏡。約。有。四。旬。光。景。還。有。四。五。個。學。生。都。在。二。旬。上。下。一。個。個。品。貌。絕。美。衣。帽。鮮。明。那。先。生。也。是。一。個。美。丈。夫。裏。面。詩。書。滿。架。筆。墨。如。林。廳。堂。當。中。懸。一。玉。匾。上。寫。學。海。文。林。四。個。泥。金。大。字。兩。旁。挂。一。副。粉。箋。對。聯。寫。的。是。

研六經以訓世

括萬妙而爲師

朱門子弟

白面兒郎

一編行樂圖

張翰

唐敖同多九公見了這樣規模不但脚下輕輕舉步而且連鼻子氣也不敢出唐敖輕輕說道這才是大邦人物一切氣概與衆不同相形之下我們又覺有些俗氣了走進廳堂也不敢冒昧行禮只好侍立旁先生坐在上面手裏拿着香珠把三人看了一看望着唐敖招手道來來來那個書生走進來唐敖聽見先生把他叫作書生不知怎樣被他看出形藏這一驚喚的不小未知如何下回分解

敗軍之將草木皆兵

蕭何